

## Er zit muziek in het afval!

Lessenserie gemaakt door Jelle Visser

Deze lessen sluiten aan bij het project 'Afval en recycling' voor groep 7 binnen het programma 'Wortels & Vleugels'. De kinderen gaan op zoek naar muziek in afval. Ze experimenteren met het afvalmateriaal en leren goed te luisteren naar de geluiden die hieruit kunnen worden gehaald. Zo wordt duidelijk dat afgedankte materialen een duurzaam nieuw leven kunnen krijgen!



We hebben allemaal nogal wat spullen in huis. Kleding, spelletjes, een mobiel, sportattributen... Wat gebeurt daar allemaal mee wanneer je het niet meer nodig hebt? Ons eten en drinken zit ook nog eens stevig verpakt in allerlei folies, kartonnen pakken en plastics.

Normaal gesproken gaat het in de grijze container, en vervolgens naar de afvalverwerking. Helaas verdwijnt veel afval ook "gewoon" in de natuur (zwerfafval).

En dat is natuurlijk jammer voor het milieu.

Kunnen we nog meer doen met die 'rommel'? Nieuwe dingen mee maken? Kunnen we er ook muziek uithalen?

**De lessenserie bestaat uit twee tot drie lessen van 60 minuten.**

**Afvalmateriaal kan leiden tot geweldige muziek!** Voorbeelden daarvan worden tijdens de **eerste les** getoond.

Zo is er de slagwerkgroep Stomp en is er een fraaie muzikale act met plastic koffiebekers.

De Wereldband laat met hun bekertjesnummer op meeslepende manier zien hoe groot de verscheidenheid is aan geluiden die je uit zoets simpels als een koffiebekertje kan halen.

Na deze inspiratie gaan de kinderen aan de slag met **het op geluid onderzoeken van verschillend afvalmateriaal**. Op basis daarvan **maken de kinderen zoveel mogelijk verschillende soorten instrumenten**.

Tijdens **les 2 en 3** worden de instrumenten afgemaakt en uitgeprobeerd.

De kinderen krijgen een introductie over het gebruik van ritmekaarten bij het maken van een eigen muziekstuk.

Samen zingen kan daarbij ook als inspiratie dienen. Bijvoorbeeld Rommelruimrocker (Eigen-Wijs), liederen uit de musical De Afvalboot, een afvalrap, Vuilnisman aan zee (SchoolTV) of een liedje over plastic (Klokhuis).

Ze gaan in groepjes **aan de slag met hun eigen instrumenten**. Samen spreken ze de ritmes en muzieklijnen af, **maken een eigen compositie en oefenen dat met elkaar**.

Tot slot worden de verschillende muziekstukken **aan elkaar gepresenteerd**.



**Ter inspiratie een aantal voorbeelden van instrumenten uit afval:**

**Conservenblikken:**

- a) prik een gat in de bodem, touw er doorheen, bespeel het touw met een natte lap en je hebt een "leeuwenbrul"
- b) plaats een aantal blikken op de kop naast elkaar en je hebt een drumstel.

**Keukenrol of wc-rol kokers:**

vul ze met bijv. rijstkorrels, maak beide uiteinden dicht en je hebt een shaker

**Flessen:**

zet een aantal flessen op een rij en vul elke fles met water, van weinig tot steeds iets meer per fles. Als je er met een stokje tegenaan tikt heb je als het ware een glazen xylofoon. Gebruik je de rij flessen met water om er overheen te blazen dan heb je een soort glazen panfluit.

**Emmer of prullenmand:**

Zet hem op z'n kop en gebruik de emmer als een trommel. Bij erg grote emmers of prullenmand kun je er op zitten en bespeel je de emmer als een soort cajón (een uit Peru afkomstige handtrommel met een slagvlak van hout).

**PVC afvoerbuis (regenpijp):**

een lange buis als didgeridoo / klankbuis

