

# ROVERS & OPRUIMERS





De lessen over bodemdieren sluiten aan op het bezoek van de leerlingen binnen het programma 'Wortels & Vleugels'. Maar zijn ook los van dit programma te boeken.


Met deze verwerkingslessen worden de indrukken die ze in het bos hebben opgedaan omgezet in motorische ervaringen en beelden.

De lessen hebben aandacht voor het magisch denken van een kleuter, hun behoefte aan handelen en bewegen. En geven uiting aan de opgedane indrukken.


Indien gewenst maken we er een co-creatie van, waarbij gastdocent én leerkracht gezamenlijk de voorbereiding en de invulling van de lessen verzorgen.

	<b>Rovers &amp; Opruimers</b> Er zijn allerlei diertjes ontdekt in de bodem maar ook in boomstammetjes, onder stenen. Er leeft van alles. Maar wat doen die diertjes daar eigenlijk? We geven samen invulling aan de taken van de bodemdieren. Weten ze nog waarom bodemdieren zo nuttig zijn? Met verschillende kleuren en soorten papier gaan we knippen, scheuren, plakken totdat hun eigen rover of opruimer is ontstaan.		
60 minuten	<b>Wat doet de docent:</b>	<b>Wat doet de leerkracht:</b>	<b>Wat is er nodig:</b>
Introductie		Legt uit wat er de komende lessen gaat gebeuren	Basismateriaal: wc rolletjes
Inleiding	d.m.v. kijken naar de eigenschappen van de diertjes		Digibord afbeeldingen
Materialen verkennen	Wat kun je met de verschillende soorten papier?; verbinden		Papier, chenilles, lijm, ronde stickers, nietmachines
Rover of opruimers maken	Begeleidt en helpt verbinden	Doet, helpt mee en maakt foto's.	
Afsluiting	Op twee plekken worden de fantasie dieren verzameld, de rovers bij de rovers en de opruimers bij de opruimers. Waaraan kunnen we ze herkennen? Kinderen vertellen...		

	<b>Iekmulder [meikever]</b> Aan de hand van de iekmulder gaan we kijken naar de verschillende stadia van insecten. Het eitje, de larve, de pop en het imago; het uiteindelijke insect. Het bijbehorende woord is metamorfose. En dat is wat wij ook gaan doen. Iets veranderen in iets anders. De basis is klei en is het ene iets, de fantasie en de motorische mogelijkheden van het individuele kind het andere iets. We maken de metamorfose van het fantasiedier in vier stappen.		
60 minuten	<b>Wat doet de docent:</b>	<b>Wat doet de leerkracht:</b>	<b>Wat is er nodig:</b>
Inleiding	Vertelt over de metamorfose; de kinderen mogen ook veranderen: van een eitje in...?	Doet mee, helpt mee en maakt foto's	Digibord
Materialen verkennen	Wat is klei en hoe werk je ermee?		Klei, gereedschap
Metamorfose	Begeleidt / helpt verbinden. Bevraagt leerlingen om eigen oplossingen te vinden	Doet mee, helpt mee en maakt foto's	
Afsluiting	Elk kind heeft een blad waarop de metamorfose in vier stappen is te zien. Wat kunnen zij vertellen over hun insect?		

	<b>Spinnenweb</b>		
	In het bos is een groot spinnenweb gemaakt. Hoe zou een web eruit komen te zien als de kinderen dit zelf gaan borduren? Met wol en een plaatje hout met gaten gaan de kinderen aan de slag. Een motorische les waarbij het web met fantasie gemaakt mag worden. Aan het eind mag een klein (speelgoed) spinnetje er zich in nestelen.		
<i>60 minuten</i>	<b>Wat doet de docent:</b>	<b>Wat doet de leerkracht:</b>	<b>Wat is er nodig:</b>
<i>Inleiding</i>	Vertelt over spinnen en hun web		Digibord
<i>Materialen verkennen</i>	Borduren, hoe doe je dat?		Plaatjes hout, grote naalden, wol in verschillende kleuren, spinnetjes
<i>Borduren</i>	Helpt met draden knippen en door de naald halen	Doet mee, helpt mee en maakt foto's	
<i>Afsluiting</i>	Spinnen worden uitgedeeld en in het web vastgemaakt tussen de draden. De plaatjes hout worden verzameld en de kinderen vertellen		

	<b>Duizenpote [duizendpoot]</b>		
	Wat een raar beest is het toch. Het bestaat uit heel veel deeltjes, met heel veel pootjes. Dit is een motorische les. Van vilt, met zeep en water worden bolletjes gedraaid. En al de bolletjes samen worden één duizendpoot		
<i>60 minuten</i>	<b>Wat doet de docent:</b>	<b>Wat doet de leerkracht:</b>	<b>Wat is er nodig:</b>
<i>Inleiding</i>	Vertelt over de duizendpoot		Digibord
<i>Materiaal verkennen</i>	Vilt en hoe doe je dat?		Vilt in verschillende kleuren, vloeibare zeep, naald en draad, ijzerdraad, wasbak om te spoelen
<i>Vilt</i>	Helpt kinderen bolletjes te maken en te rijgen aan een dunne stevige draad	Doet mee, helpt mee en maakt foto's	
<i>Afsluiting</i>	Alle duizendpooten bij en over elkaar, wat een gekrioel! Kinderen mogen vertellen		

			
THEMA bodemdierpjes	Discipline(s) ✓ Beeldend	Ontwikkeld voor Groep 2	
Aantal lessen	Minimaal 1 Maximaal 5	Docent	Anna Bouman 06-51814691
Doel thema lessen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Er is een mogelijkheid tot co-creatie tussen de leerkracht(en) én de gastdocent</li> <li>• Spelenderwijs gaan kinderen op ontdekkingsstocht</li> <li>• Het proces is belangrijker dan het maken van een 'kunstwerk'.</li> <li>• Experimenteren en ontdekken staan voorop.</li> <li>• Bij elke les vindt er een reflectie moment plaats.</li> </ul>		

<b>CO-creatie</b>	<b>Wat doet de leerkracht</b>	<b>Wat doet de gastdocent/kunstenaar</b>
Overleg 60 min.	Heeft nagedacht over: <ul style="list-style-type: none"> <li>- het thema en de koppeling met de lessen</li> <li>- zijn/haar rol in de lessen</li> <li>- wat persoonlijke leerdoelen zijn</li> <li>- leervragen die met ln. zijn vastgesteld</li> <li>- is er behoefte aan het in kaart brengen van het proces? Dan kan er gekozen worden om 3 ln. te volgen d.m.v. het maken van foto's en/of teksten. Wat ontdekken zij? Hoe ontdekken zij? Welke gedachten hebben de kinderen?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rolverdeling afstemmen.</li> <li>- Probeert zoveel mogelijk tegemoet te komen aan de persoonlijke leerdoelen van de leerkracht.</li> <li>- Geeft duidelijkheid over de invulling en structuur van de lessen.</li> <li>- Stemt het materiaal gebruik en locatie af.</li> <li>- Geeft evt. een experimentele opdracht om de leerkracht alvast te laten ervaren hoe gewerkt zal gaan worden.</li> </ul>

Deze lessenserie is ontwikkeld door Artous oktober 2020